

Ano letivo 2020/2021
Departamento de Ciências Experimentais
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FÍSICA E QUÍMICA A - 10 ° Ano

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação		%	
Competências	Conhecimentos e capacidades	Componente de Química <ul style="list-style-type: none"> • Massa e tamanho dos átomos • Energia dos eletrões nos átomos • Tabela Periódica • Ligação química • Gases e dispersões • Transformações químicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolida, aprofunda e amplia conhecimentos através da compreensão de conceitos, leis e teorias que descrevem, explicam e preveem fenómenos assim como fundamenta aplicações; - Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico: observação, pesquisa de informação, experimentação, abstração, generalização, previsão, espírito crítico, resolução de problemas e comunicação de ideias e resultados nas formas escrita e oral; - Desenvolve as capacidades de reconhecer, interpretar e produzir representações variadas da informação científica e do resultado das aprendizagens: relatórios, esquemas e diagramas, gráficos, tabelas, equações, modelos e simulações computacionais; - Destaca o modo como o conhecimento científico é construído, validado e transmitido pela comunidade científica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Linguagem e textos (A) - Informação e comunicação (B) - Raciocínio e resolução de problemas (C) - Pensamento crítico e - pensamento criativo (D) - Saber científico técnico e tecnológico (I) - Consciência e domínio do corpo (J) 	Ensino presencial	Ensino não presencial	80%	90%
		<ul style="list-style-type: none"> • Energia e movimentos • Energia e fenómenos elétricos • Energia, fenómenos térmicos e radiação 			<ul style="list-style-type: none"> - Testes de avaliação de conhecimentos e questões-aula em plataformas digitais - Lista de verificação de tarefas em plataformas digitais/caderno diário - Grelhas/guião de observação de evidências para avaliação de conhecimentos/ intervenções orais 	60%		
	Atitudes		<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as normas de pontualidade e assiduidade; - Respeita o Regulamento Interno, nomeadamente o cumprimento de normas de segurança gerais, de proteção pessoal e do ambiente; - Participa nas atividades do PAA; - É portador dos materiais escolares necessários à aprendizagem e ao desenvolvimento das atividades; - Evidencia atitudes e valores inerentes ao trabalho cooperativo; - Demonstra sentido de responsabilidade e de organização no cumprimento das atividades; - Manifesta interesse na resolução de problemas e sentido crítico na análise e avaliação de soluções; - Cumpre os 7 princípios da <i>Carta do Aluno</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento interpessoal (E) - Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) - Bem-estar, saúde e ambiente (G) - Sensibilidade estética e artística (H) 	Grelhas de observação (semiestruturada ou de notação livre) do comportamento/empenho e colaboração nas atividades Grelhas de observação (semiestruturada ou de notação livre) do cumprimento dos 7 princípios da <i>Carta do Aluno</i>		10%	10%

NOTA: - Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 5% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

- CRITÉRIOS RELATIVOS À PROGRESSÃO DOS ALUNOS: A avaliação destas disciplinas é uma avaliação contínua.

Considera-se que ocorre progressão se no terceiro período, e após a aplicação dos critérios para esse período, se verificar um aproveitamento superior ao obtido no 2º (aplicando-se a avaliação continua referente ao 1º e 2º períodos). Neste caso, o 3º período terá um peso de 40% e o 2º terá um peso de 60%.

- ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): **(A)** Linguagens e textos; **(B)** Informação e comunicação; **(C)** Raciocínio e resolução de problemas; **(D)** Pensamento crítico e pensamento criativo; **(E)** Relacionamento interpessoal; **(F)** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **(G)** Bem-estar, saúde e ambiente; **(H)** Sensibilidade estética e artística; **(I)** Saber científico, técnico e tecnológico; **(J)** Consciência e domínio do corpo