

Planificação Anual – 2025/2026  
Alemão Iniciação – Cursos Científico – Humanísticos – Formação Geral  
10º ano

| APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES   |  | GESTÃO ANUAL   |
|---|--|--|
| <p><b>Áreas temáticas / situacionais</b></p> <p>. Identificação e informação pessoais, características físicas e psicológicas, gostos pessoais)</p> <p>. Situações do quotidiano (vida em família, graus de parentesco, a habitação, alimentação, rotinas, vida escolar, horários e disciplinas, caminho e transporte para a escola, convívios e festas)</p> <p>. Relações interpessoais (o grupo de amigos, os encontros, atividades de tempos livres, passatempos, desportos, meios de transporte, férias, viagens)</p> <p>. Meio envolvente (escola, comunidade local, cidadania, situações sociais, a vida profissional, profissões mais comuns, locais de trabalho)</p> <p>. A atualidade / O mundo global / O mundo virtual</p> <p>. O clima, o corpo humano, a saúde, o vestuário</p> <p>. Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos...)</p> | <p><b>Língua Alemã</b></p> <p><u>A palavra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O nome (género, número, caso)</li> <li>• O verbo (formas finitas e infinitas, verbos regulares e irregulares, verbos auxiliares, verbos modais, verbos impessoais, verbos preposicionais)</li> <li>• O artigo (definido e indefinido, género, número e caso)</li> <li>• O pronome (pessoal, reflexo, determinante possessivo, interrogativo, indefinido)</li> <li>• A declinação do pronome</li> <li>• O numeral (cardinal e ordinal)</li> <li>• O caso possessivo</li> <li>• O adjetivo (qualificativo, predicativo, atributivo, grau positivo e comparativo, quantificador indefinido, número e caso)</li> <li>• O advérbio (tempo, modo, lugar, interrogativo, negação, grau positivo e comparativo)</li> <li>• A formação de palavras (por justaposição, por afixação)</li> <li>• A preposição (de dativo, de acusativo, de dativo e acusativo)</li> <li>• A conjunção (coord. / subord.)</li> </ul> | <p><b>1º Período: 52 tempos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação; critérios, instrumentos, modalidades e momentos de avaliação; avaliação diagnóstica de conhecimentos socioculturais. Fonética. – 12 tempos</li> <li>• O meio envolvente, as amizades, o trabalho, o lazer – 32 tempos</li> <li>• Momentos formais de avaliação – 8 tempos</li> </ul> <p>•</p> <p><b>2º Período: 44 tempos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O eu, a escola, a família, o meio envolvente - 36 tempos</li> <li>• Momentos formais de avaliação – 8 tempos</li> </ul> <p><b>3º Período: 36 tempos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O trabalho, o clima, saúde – 30 tempos</li> <li>• Momentos formais de avaliação – 6 tempos</li> </ul> |

**Planificação Anual – 2025/2026**  
**Alemão Iniciação – Cursos Científico – Humanísticos – Formação Geral**  
**10º ano**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>Competência Comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Compreensão oral e audiovisual (anúncios, avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, clips, podcasts, vídeos curtos...)</li><li>. Compreensão escrita (instruções, mapas, cartazes horários, publicidade, ementas, correspondência, mensagens pessoais...)</li><li>. Interação oral (repertório limitado de expressões e frases simples, estruturas gramaticais muito elementares)</li><li>. Interação escrita (situações do quotidiano e meio envolvente, formulários, textos simples e curtos)</li><li>. Produção oral (monólogos curtos, preparados previamente sobre o meio envolvente e situações do quotidiano, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários)</li><li>. Produção escrita (textos simples e curtos sobre o meio envolvente e situações do quotidiano, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários)</li></ul> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã</li><li>. Tomar consciência da diversidade cultural</li></ul> | <p><u>A frase</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Frase simples (colocação da palavra)</li><li>• Frase complexa (coordenação e subordinação; colocação da palavra)</li></ul> <p><u>A prosódia:</u> entoação, ritmo, acento; palavra fonológica; frase fonológica; marcas do discurso oral</p> |  |
|--|---|--|

Planificação Anual – 2025/2026  
Alemão Iniciação – Cursos Científico – Humanísticos – Formação Geral  
10º ano

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>. Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>. Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem do Alemão e identificar as mais frequentes ou eficazes</p> <p>. Utilizar a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples</p> |  |  |
|---|--|--|

- Manual adotado: *Netzwerk neu, Klett Verlag*
- De acordo com as características da turma e motivações dos alunos, poderá ser alterada a ordem de abordagem dos domínios de referência e da dimensão sociocultural.

A.E.S.M.M, 8 de setembro de 2025