

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE AUDIOVISUAIS
(Ano letivo 2025-2026)
CRONOGRAMA DA DISCIPLINA DE TÉCNICAS AUDIOVISUAIS - 12º L

Módulos ou UFCD's																																						
Dia Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Total Tempos	Total horas	Acum. horas				
setembro																																			4	4	3,00	3,00
outubro		2	6		F		4		2	6				4		2	6				4		2	6				4				2	6	56	42,00	45,00		
novembro	F			4		2	6				4		2	6				4		2	6				4		2	6						48	36,00	81,00		
dezembro	F	4		2	6			F																	N									12	9,00	90,00		
janeiro												4		2	6					4		2	6					4		2	6			36	27,00	117,00		
fevereiro			4		2	6				4		2	6			C			2	6			4		2	6							44	33,00	150,00			
março			4		2	6				4		2	6				4		2	6				4		2	6						48	36,00	186,00			
abril			S		P																					F					2		2	1,50	187,50			
maio	F				4		2	6				4		2	6				4		2	6				4		2	6				48	36,00	223,50			
junho		4		F	6				4	F																								14	10,50	234,00		
julho		2	6				4		2	6				1																				21	15,75	249,75		
total aulas (de acordo com o plano de formação do ciclo de estudos da turma)																												333	249,75									

	1 AULA = 45 MINUTOS
	Fins de semana
	Feridos
	Interrupção das atividades letivas
	Indica início e fim de tema*

NOTA: não preencher a área amarela

Colocar, no quadrado que corresponde ao dia em que tem aulas, o número de tempos

Nos Cursos que têm UFCD, o módulo é o número do UFCD da disciplina

* Na contagem dos tempos pode haver blocos em que 1 tempo

é contado para o tema anterior ou seguinte

Designação do módulo/ufcd	Data Inicio	data fim	Total de horas	Total de aulas
### Realização para Televisão	30/09/25	14/11/25	50	67
### Áudio em televisão e cinema	14/11/25	16/01/26	50	67
### Audio Digital e técnicas de Captação	16/01/26	10/03/26	50	67
10213 Audiovisual para TV	10/03/26	12/05/26	50	67
### Realização de Documentário	12/05/26	26/06/26	50	67
				0
Total (de acordo com o Plano Formação)			250	268,00

O Professor:

26/09/2025