

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SANTA MARIA MAIOR
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

ENGLISH ANNUAL PLAN - 9TH GRADE
2025-2026

***NOTA:** A presente planificação estará sempre sujeita às adaptabilidades inerentes às características e dificuldades dos alunos e respectivo ritmo de aprendizagem. A consecução alcançada pelos mesmos relativamente às competências contempladas na planificação perpassa pelos seguintes graus: identifica; reconhece; aplica com orientação e de forma muito guiada; aplica de forma autónoma; produz enunciados repetindo modelos previamente fornecidos; produz enunciados de forma mais ou menos guiada /autónoma.*

DOMAIN		CURRICULAR AIMS / ESSENCIAL LEARNING: KNOWLEDGE, CAPACITIES & ATTITUDES (B1/ B1.1 LEVEL)
Communicative skills	Listening (L)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; • Seguir conversas do dia a dia; • Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; • Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; • Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.
	Reading (R)	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; • Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; • Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; • Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; • Utilizar dicionários diversificados.
	Spoken Interaction (SI)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.
	Spoken Production (SP)	<ul style="list-style-type: none"> • (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; • Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.
	Written Production (WP)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; • Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; • Escrever sobre os temas da atualidade estudados.
	Written Interaction (WI)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.
Inter Cultural Skills	Intercultural (ID)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; • Conhecer universos culturais diversificados; • Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.

DOMAIN		CURRICULAR AIMS / ESSENCIAL LEARNING: KNOWLEDGE, CAPACITIES & ATITUDES (B1/ B1.1 LEVEL)
Strategic Skills	Communication in Context	<ul style="list-style-type: none"> • Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; • Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; • Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; • Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.
	Work: Individual/ Pair/Group	<ul style="list-style-type: none"> • Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; • Recontar o discurso de outrem; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.
	Using ICT skills	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.
	Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; • Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.
	Creativity	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.
	Learning to learn	<ul style="list-style-type: none"> • Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; • Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários em diferentes suportes; • Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.

CALENDAR							
	NO. OF WEEKS	NO. OF LESSONS					
		9A	9B	9C	9D	9E	9F
1ST TERM	13 /14	38	38	41	37	40	35
2ND TERM	12	33	35	34	33	35	34
3RD TERM	9	24	22	23	24	24	23
TOTAL	34 / 35	95	95	98	94	99	92

STUDENTS' BOOK – MOVE ON 9 – TEXTO EDITORA	
METHOD: COMMUNICATIVE APPROACH REFERENCE STRATEGIES AND RESOURCES	
<ul style="list-style-type: none"> • Reading activities • Writing activities • Listening activities • Speaking activities • Interaction activities • Role play • Individual/ pair / group work • Matching exercises • Filling in exercises • Questionnaires • Researching Project • Group work 	<ul style="list-style-type: none"> • Students' book • Workbook • Worksheets • Dictionaries • Grammar • Digital presentations • Computer • Board • Internet • CD player • Digital resources • Flashcards • Maps • Extensive reading books • Teams platform

1st TERM

UNIT	STEP	NO LESSONS	GRAMMAR	LEXIS	ASSESSMENT	"PASEO" COMPETENCES
WARM UP	Introducing Diagnosis	3			<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosis 	
0 Starter	Have a great school year! Vocabulary /Grammar quiz Culture – English around the world	4	<ul style="list-style-type: none"> • Present Simple • Present Continuous • Present Simple vs Present Continuous • Connectors 	<ul style="list-style-type: none"> • Positive thoughts about school • Tips for a great school year 	<ul style="list-style-type: none"> • Formative evaluation Self-testing Classroom interaction: Pair work Group work Homework Worksheets Written assignments Listening activities Direct observation 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e textos • Informação e comunicação • Saber científico, técnico e tecnológico • Pensamento crítico /Pensamento criativo • Bem-estar, saúde e ambiente • Sensibilidade estética e artística • Raciocínio e resolução de problemas • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Relacionamento interpessoal • Consciência e domínio do corpo
1 Teens on the move	1 Let's go abroad	6	<ul style="list-style-type: none"> • Present Simple vs Present Continuous • Past Simple • Past Continuous • Past Simple vs Past Continuous • Connectors 	<ul style="list-style-type: none"> • Exchange programmes and experiences • Studying abroad • Summer camps 	<ul style="list-style-type: none"> • Summative evaluation: Oral tests; Written/listeningtests/ Portfolio Project work 	
	2 Teens take action	7	<ul style="list-style-type: none"> • Volunteering programmes • Humanitarian / Environmental organisations • International Volunteers Day 			
2 Teens today	1 Healthy living habits	12	<ul style="list-style-type: none"> • Present Perfect • Present Perfect vs Past Simple 	<ul style="list-style-type: none"> • Teens` problems /issues • Teens and body image 		

Intercultural domain	<i>English Speaking Countries: Australia/Canada/Halloween/Christmas facts</i> <i>Exchange students / Non- governmental organisations (volunteering)</i>
Achievement Tests	6
Self-evaluation	1
TOTAL OF LESSONS	39

2 nd TERM						
UNIT	STEP	NO LESSONS	GRAMMAR	LEXIS	ASSESSMENT	"PASEO" COMPETENCES
2 Teens today	2 Teen life choices	4	<ul style="list-style-type: none"> Past perfect Past Simple vs Past perfect 	<ul style="list-style-type: none"> Teens' lifestyle trends Idioms related to lifestyle Digital activism 	<ul style="list-style-type: none"> Formative evaluation Self-testing Classroom interaction: Pair work Group work Homework Worksheets Written assignments Listening activities Direct observation 	<ul style="list-style-type: none"> Linguagens e textos Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico / Pensamento criativo Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Raciocínio e resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do corpo
3 Digital teens	1 Teens online	6	<ul style="list-style-type: none"> First and second conditional sentences 	<ul style="list-style-type: none"> Social media Digital teens A digital world- pros and cons 		
	2 Time to log off	4	<ul style="list-style-type: none"> Verbs+ " to" infinitive and Verbs+ "ing" form 	<ul style="list-style-type: none"> Teens and technology Global Day of Unplugging 		
4 Looking ahead	1 What`s next?	6	<ul style="list-style-type: none"> Reported speech (statements) 	<ul style="list-style-type: none"> Part-time jobs Emerging jobs 		
	2 Ready for the future	7	<ul style="list-style-type: none"> Reported speech (questions, requests, advice, invitations) speech orders, warnings, 	<ul style="list-style-type: none"> Plans /Dreams for the future Future jobs and careers Skills for the 21st century jobs Mapping my future 		

Intercultural domain	<i>Teens`lifestyles / Teens around the world / Impact of the digital technology on teens`life</i>	
Achievement Tests	6	
Self-evaluation	1	
TOTAL OF LESSONS	34	

3 rd TERM						
UNIT	STEP	NO LESSONS	GRAMMAR	LEXIS	ASSESSMENT	"PASEO" COMPETENCES
5. Inspiring teens	1 Creative teens	7	<ul style="list-style-type: none"> Relative pronouns Omission of relatives 	<ul style="list-style-type: none"> Art language / message / power Music talk 	<ul style="list-style-type: none"> Formative evaluation Self-testing Classroom interaction: <ul style="list-style-type: none"> Pair work Group work Homework Worksheets Written assignments Listening activities Direct observation Summative evaluation: <ul style="list-style-type: none"> Oral tests; Written/listening tests /Portfolio Project work 	<ul style="list-style-type: none"> Linguagens e textos Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico / Pensamento criativo Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Raciocínio e resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do corpo
	2 Story time	9	<ul style="list-style-type: none"> Linking words Passive voice 	<ul style="list-style-type: none"> Film and book talk The power of reading 		

Extensive Reading	<i>Friends 4 life / A digital short story chosen by the teacher</i>	
Intercultural domain	<i>Famous artists, writers, musicians... / The world of Art</i>	
Achievement Tests	5	
Self-evaluation	1	
TOTAL OF LESSONS	22	