

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SANTA MARIA MAIOR**  
**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

**ENGLISH ANNUAL PLAN - 8TH GRADE**  
**2025-2026**

***NOTA:*** A presente planificação estará sempre sujeita às adaptabilidades inerentes às características e dificuldades dos alunos e respectivo ritmo de aprendizagem. A consecução alcançada pelos mesmos relativamente às competências contempladas na planificação perpassa pelos seguintes graus: identifica; reconhece; aplica com orientação e de forma muito guiada; aplica de forma autónoma; produz enunciados repetindo modelos previamente fornecidos; produz enunciados de forma mais ou menos guiada /autónoma.

| DOMAIN               |                              | CURRICULAR AIMS / ESSENCIAL LEARNING: KNOWLEDGE, CAPACITIES & ATITUDES (B1 LEVEL)  |
|----------------------|------------------------------|--|
| Communicative skills | Listening (L)                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar;</li> <li>• Acompanhar informações com algum pormenor.</li> </ul>  |
|                      | Reading (R)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes);</li> <li>• Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada;</li> <li>• Identificar as principais conclusões em textos de opinião;</li> <li>• Ler textos adaptados de leitura extensiva.</li> </ul>  |
|                      | Spoken Interaction (SI)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</li> </ul>  |
|                      | Spoken Production (SP)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas;</li> <li>• Falar sobre atividades escolares e de lazer;</li> <li>• Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião;</li> <li>• Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia-a-dia.</li> </ul>   |
|                      | Written Production (WP)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</li> </ul>   |
|                      | Written Interaction (WI)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano;</li> <li>• Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>;</li> <li>• Escrever uma notícia para o jornal da escola.</li> </ul>   |
| Intercultural        | Intercultural (ID)           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa;</li> <li>• Conhecer e descrever temas da atualidade;</li> <li>• Identificar problemas ambientais e soluções possíveis;</li> <li>• Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural;</li> <li>• Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos. (Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.)</li> </ul> |
| Strategic Skills     | Communication in Context     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas;</li> <li>• Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa;</li> <li>• Responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</li> </ul>   |
|                      | Work: Individual/ Pair/Group | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;</li> <li>• Pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião;</li> <li>• Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</li> </ul>   |
|                      | Using ICT skills             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por <i>email</i>;</li> <li>• Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno;</li> <li>• Participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</li> </ul>  |
|                      | Critical Thinking            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes;</li> <li>• Ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</li> </ul>   |
|                      | Creativity                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul>  |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Learning to learn</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais;</li> <li>• Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem;</li> <li>• Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</li> <li>• Utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel);</li> <li>• Utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino;</li> <li>• Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;</li> <li>• Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul> |
|--------------------------|---|

|                            | CALENDAR       |                |           |           |           |           |           |
|----------------------------|----------------|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                            | NO. OF WEEKS   | NO. OF LESSONS |           |           |           |           |           |
|                            |                | 8A             | 8B        | 8C        | 8D        | 8E        | 8F        |
| <b>1<sup>ST</sup> TERM</b> | <b>13/14</b>   | <b>26</b>      | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>22</b> | <b>26</b> | <b>22</b> |
| <b>2<sup>ND</sup> TERM</b> | <b>12</b>      | <b>24</b>      | <b>24</b> | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>24</b> | <b>22</b> |
| <b>3<sup>RD</sup> TERM</b> | <b>9</b>       | <b>16</b>      | <b>18</b> | <b>16</b> | <b>18</b> | <b>16</b> | <b>18</b> |
| <b>TOTAL</b>               | <b>34 / 35</b> | <b>66</b>      | <b>68</b> | <b>64</b> | <b>62</b> | <b>66</b> | <b>62</b> |

| <b>STUDENTS' BOOK – ENGAGING-8 – PORTO EDITORA</b>   |  |
|--|--|
| METHOD: COMMUNICATIVE APPROACH   |  |
| REFERENCE STRATEGIES AND RESOURCES   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading activities</li> <li>• Writing activities</li> <li>• Listening activities</li> <li>• Speaking activities</li> <li>• Interaction activities</li> <li>• Role play</li> <li>• Individual/ pair / group work</li> <li>• Matching exercises</li> <li>• Filling in exercises</li> <li>• Questionnaires</li> <li>• Researching Project</li> <li>• Group work</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students' book</li> <li>• Workbook</li> <li>• Worksheets</li> <li>• Dictionaries</li> <li>• Grammar</li> <li>• Digital presentations</li> <li>• Computer</li> <li>• Board</li> <li>• Internet</li> <li>• CD player</li> <li>• Digital resources</li> <li>• Flashcards</li> <li>• Maps</li> <li>• Extensive reading books</li> <li>• Teams Platform</li> </ul> |

| 1st TERM                                |  |   |   |  |  |   |
|---|--|---|---|--|--|---|
| UNIT                                    | TOPICS   | NO LESSONS  | GRAMMAR   | LEXIS  | ASSESSMENT   | "PASEO" COMPETENCES   |
| <b>CULTURE ROUND-UP</b><br>Being a Teen | Being a Teen                                     | 4   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revision Quiz – 7th Grade vocabulary and grammar</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Anglo-American Culture</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnostic activities</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Linguagens e textos</li> <li>Informação e comunicação</li> <li>Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>Pensamento crítico /</li> <li>Pensamento criativo</li> <li>Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>Sensibilidade estética e artística</li> <li>Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>Relacionamento interpessoal</li> <li>Consciência e domínio do corpo</li> </ul> |
| <b>HANG LOOSE!</b>                      | Teen Countdown<br>Teen Challenges<br>Teen Dreams | 8   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Present Simple</li> <li>Present Continuous</li> <li>Present Simple vs Present Continuous</li> <li>Past Continuous</li> <li>Past Simple vs Past Continuous</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Free time activities</li> <li>Common teen challenges / issues</li> <li>Teen wishes</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Formative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Self-testing</li> <li>-Classroom interaction:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>Pair work</li> <li>Group work</li> </ul> </li> <li>-Homework</li> <li>-Worksheets</li> <li>-Written assignments</li> <li>-Listening activities</li> <li>-Direct observation</li> </ul> </li> </ul> |   |
| <b>KEEPING TRENDY</b>                   | Fashion Biz<br>Style Rocks<br>Fashion Trends     | 8   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Used to / usually</li> <li>Present Perfect</li> <li>Present Perfect vs Past Simple</li> <li>Modal verbs</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Clothes and accessories</li> <li>Different styles</li> <li>Fashion jobs</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Summative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oral tests</li> <li>-Written/listening tests</li> <li>-Project work</li> </ul> </li> </ul>  |   |
| Intercultural Domain                    |  | Bits of the UK / USA<br>Halloween / Christmas / The Lantern Festival / Cultural Outfits |   |  |  |   |
| Achievement Tests                       |  | 5   |   |  |  |   |
| Self-evaluation                         |  | 1   |   |  |  |   |
| <b>TOTAL OF LESSONS</b>                 |  | <b>26</b>   |   |  |  |   |

| 2nd TERM                |                      |   |   |  |   |   |                           |
|-------------------------|----------------------|---|---|--|---|---|---------------------------|
| UNIT                    | TOPICS               | NO LESSONS  | GRAMMAR   | LEXIS  | ASSESSMENT  | "PASEO" COMPETENCES   |                           |
| <b>TASTY LIFESTYLES</b> | <b>World of food</b> | 9   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Countable / Uncountable nouns</li> <li>• So / such</li> <li>• Quantifiers</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Food and drinks</li> <li>• Containers</li> <li>• Eating out</li> <li>• You are what you eat</li> <li>• Adjectives to describe food</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Self-testing</li> <li>-Classroom interaction:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>Pair work</li> <li>Group work</li> <li>-Homework</li> </ul> </li> <li>-Worksheets</li> <li>-Written assignments</li> <li>-Listening activities</li> <li>-Direct observation</li> </ul> </li> <li>• Summative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oral tests</li> <li>-Written/listening tests</li> <li>-Project work</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Pensamento crítico /</li> <li>• Pensamento criativo</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>• Relacionamento interpessoal</li> <li>• Consciência e domínio do corpo</li> </ul> |                           |
|                         | <b>Eating Habits</b> |   |   |  |   |   | <b>Yummy Delights</b>     |
| <b>THE MEDIA</b>        | <b>Media Magic</b>   | 8   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relative pronouns</li> <li>• Conjunctions of purpose</li> <li>• Phrasal verbs</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Social media</li> <li>World Press Freedom Day</li> <li>• The new media</li> <li>• Friendship and social media</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Summative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oral tests</li> <li>-Written/listening tests</li> <li>-Project work</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Pensamento crítico /</li> <li>• Pensamento criativo</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>• Relacionamento interpessoal</li> <li>• Consciência e domínio do corpo</li> </ul> |                           |
|                         | <b>Teen Voices</b>   |   |   |  |   |   | <b>Connected</b>          |
|                         | Extensive Reading    |   |   |  |   |   | EX POSER by Paul Jennings |
| Intercultural Domain    |                      | Traditional foods / Yorkshire Pudding / Media Museums |   |  |   |   |                           |
| Achievement Tests       |                      | 6   |   |  |   |   |                           |
| Self-evaluation         |                      | 1   |   |  |   |   |                           |
| <b>TOTAL OF LESSONS</b> |                      | <b>24</b>   |   |  |   |   |                           |

| 3 <sup>rd</sup> TERM |                       |            |   |   |   |   |
|----------------------|-----------------------|------------|---|---|---|---|
| UNIT                 | TOPICS                | NO LESSONS | GRAMMAR   | LEXIS   | ASSESSMENT  | "PASEO" COMPETENCES   |
| <b>PLANET EARTH</b>  | <b>Save the Earth</b> | 13         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Be going to</li> <li>• Will</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmental challenges and solutions</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Self-testing</li> <li>-Classroom interaction:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>Pair work</li> <li>Group work</li> </ul> </li> <li>-Homework</li> <li>-Worksheets</li> <li>-Written assignments</li> <li>-Listening activities</li> <li>-Direct observation</li> </ul> </li> <li>• Summative evaluation:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oral tests</li> <li>-Written/listening tests</li> <li>-Project work</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Pensamento crítico /</li> <li>• Pensamento criativo</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>• Relacionamento interpessoal</li> <li>• Consciência e domínio do corpo</li> </ul> |
|                      | <b>Mother Nature</b>  |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Be going to / will / Present Continuous</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Climate change</li> <li>• Endangered species</li> </ul>        |   |   |
|                      | <b>Green Hope</b>     |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conditional sentences-               <ul style="list-style-type: none"> <li>-If clause Type 0</li> <li>-If clause Type 1</li> <li>-If clause Type 2</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmental campaigns</li> <li>• Eco- consumerism</li> </ul> |   |   |

|                         |  |  |
|-------------------------|--|--|
| Extensive Reading       | Saga, by Sophia de Mello Breyner Andresen (adapted by Vanessa Esteves) |  |
| Intercultural Domain    | Environmental organisations and campaigns                              |  |
| Achievement Tests       | <b>4</b>   |  |
| Self-evaluation         | <b>1</b>   |  |
| <b>TOTAL OF LESSONS</b> | <b>18</b>  |  |