

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SANTA MARIA MAIOR
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE FRANCÊS – 9º ANO
2025-2026

***NOTA:** A presente planificação estará sempre sujeita às adaptabilidades inerentes às características e dificuldades dos alunos e respectivo ritmo de aprendizagem. A consecução alcançada pelos mesmos relativamente às competências contempladas na planificação perpassa pelos seguintes graus: identifica; reconhece; aplica com orientação e de forma muito guiada; aplica de forma autónoma; produz enunciados repetindo modelos previamente fornecidos; produz enunciados de forma mais ou menos guiada /autónoma.*

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE) Nível A2.1 do QECR	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PERFIL DO ALUNO	AVALIAÇÃO		ACPA	
			FORMATIVA	SUMATIVA		
COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS	CO	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Escuta/visionamento/leitura de documentos para: <ul style="list-style-type: none"> • antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; • identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; • seleção, associação e organização de informação explícita; • transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; • compreensão geral e seletiva do sentido. 	<ul style="list-style-type: none"> – Caderno de atividades – Exercícios de CO - Participação em sala de aula - Produção de pequenos diálogos (pergunta / resposta) – Exercícios de CE - Ficha de trabalho 	Testes escritos/ áudio / Textos escritos / Trabalho de projeto	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador : A, B, D, E, H, I, J Questionado r: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I Participativo
	CE	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.				
	IO	Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.				
	IE	Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando				

		as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.	<ul style="list-style-type: none"> • adequação do discurso à situação de comunicação; • uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, - revisão na escrita; • autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 			/ colaborador: B, C, D, E, F Sistematizador / organizador: A, B, C, E, F, I, J
	PO	Exprimir-se sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.				
	PE	Redigir textos (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores para: descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	<ul style="list-style-type: none"> - Observação, recolha e interpretação de elementos culturais distintos da língua estrangeira; - Relativização de concepções do mundo e análise das variações. 			Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas. 			Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J
--------------------------------	---	---	--	--	---

Calendarização						
Nº de aulas previstas / turma						
	9ºA	9ºB	9ºC	9ºD	9ºF	
1º período	26	24	26	26	24	
2º período	24	22	22	24	24	
3º período	14	16	16	14	14	
TOTAL	64	62	64	64	62	

PERÍODO	UNIDADE DIDÁTICA	CONTEÚDOS			RECURSOS
		TEMÁTICOS	LEXICAIS	GRAMATICAIS	
1. P E R Í O D O	En route		Revisões	Revisões	Livro do aluno <i>(Défis Ados 9, Porto Editora)</i> • Caderno de atividades <i>(Cahier d'activités, Défis Ados 9, Porto Editora)</i>
	Vers l'avenir:	Estudos e vida ativa	<ul style="list-style-type: none"> • Condições e métodos de estudo; o sistema educativo • <i>perguntar e dar informações sobre hábitos e rotinas</i> • As profissões / O mundo laboral • <i>Formular hipóteses sobre o futuro</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • verbos da 3ª conjugação (presente do indicativo) • Futuro 	
	Pour rêver...	As artes (o cinema)	<ul style="list-style-type: none"> - As diferentes artes / - O cinema - <i>Trocar ideias sobre saídas;</i> - <i>Dar uma razão/ explicar a sua escolha;</i> - <i>Fazer sugestões e reagir às propostas; avaliar e apreciar (filmes)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • adjetivos e pronomes possessivos 	
2. P E R Í O D O	Pour rêver...	As artes (a música)	<ul style="list-style-type: none"> - A música - <i>Expressar opiniões, gostos e preferências</i> - <i>Interagir por mensagens no telemóvel</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • A negação (ne...pas, ne...jamais, ne...rien ; ne...personne, ne...plus) 	<ul style="list-style-type: none"> • Flashcards • Vídeos • Canções • Jogos pedagógicos • Documentos autênticos
	Pour préserver...	O ambiente O desenvolvimento sustentável	<ul style="list-style-type: none"> - Os problemas ambientais - <i>Dar uma explicação</i> - As soluções ambientais - Objetivos de desenvolvimento sustentável - <i>Colocar um problema e propor soluções;</i> - <i>Expressar o acordo e o desacordo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Os adjetivos e pronomes demonstrativos - Os pronomes relativos qui, que, où 	
	Pour s'engager...	A solidariedade	<ul style="list-style-type: none"> - Os problemas sociais - <i>Expressar sentimentos, desejos, esperanças</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Passé Composé - Imparfait 	
3. P E R Í O D O	Pour s'engager	A cooperação	<ul style="list-style-type: none"> - As associações de solidariedade - <i>Pedir ou propor ajuda</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Os advérbios em -ment 	
	Pour découvrir	Ciências e tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> - As tecnologias ao serviço da ciência - As descobertas - <i>Dar uma razão; - Explicar a escolha</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Os pronomes pessoais COD e COI - a nominalização 	