

## CRONOGRAMA DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL 9º ANO ANO LETIVO: 2025/2026

Os quatro domínios de referência  
da disciplina de Educação Visual no 9º ano  
(**TÉCNICA, REPRESENTAÇÃO, DISCURSO e PROJETO**)  
são desenvolvidos ao longo do ano letivo.

Implementação do programa da disciplina	TEMPOS
Apresentação; esclarecimento dos critérios, instrumentos, modalidades e momentos de avaliação; regras de funcionamento da sala de aula; apresentação do programa da disciplina. Avaliação diagnóstica.	<b>1º período</b>
<b>DOMÍNIO: TÉCNICA</b>	
Subdomínio/Conteúdo Compreender diferentes tipos de projeção. Dominar técnicas de representação em perspetiva cónica. Dominar procedimentos sistemáticos de projeção.	<b>Ao longo do ano</b>
<b>DOMÍNIO: REPRESENTAÇÃO</b>	
Subdomínio/Conteúdo Conhecer processos de construção da imagem no âmbito dos mecanismos da visão. Relacionar processos de construção da imagem no âmbito da perceção visual. Dominar a aquisição de informação intuitiva e de informação estruturada.	<b>Ao longo do ano</b>
<b>DOMÍNIO: DISCURSO</b>	
Subdomínio/Conteúdo Reconhecer o âmbito da arte contemporânea. Refletir sobre o papel das manifestações culturais e do património. Compreender o conceito de museu e a sua relação com o conceito de coleção. Reconhecer o papel das trajetórias históricas no âmbito das manifestações culturais.	<b>Ao longo do ano</b>
<b>DOMÍNIO: PROJETO</b>	
Subdomínio/Conteúdo Explorar princípios básicos da Engenharia e da sua metodologia. Aplicar princípios básicos da Engenharia na resolução de problemas. Reconhecer o papel da investigação e da ação no desenvolvimento do projeto.	<b>Ao longo do ano</b>
<i>Atividades de enriquecimento curricular e avaliação</i>	<b>Ao longo do ano</b>
<b>Total por período:</b> 1ºP - 39 2ºP - 36 3ºP - 24	