

**CRONOGRAMA DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL
(INCLUI TEMPO LETIVO ATRIBUÍDO AO COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO
ARTÍSTICA – ATIVIDADES ARTÍSTICAS)
6.º ANO
ANO LETIVO: 2025/2026**

I.º Período: (nº de tempos de 45 minutos)	TEMPOS
Apresentação; esclarecimento dos critérios, instrumentos, modalidades e momentos de avaliação; regras de funcionamento da sala de aula; apresentação do programa da disciplina. Avaliação diagnóstica.	3
DOMÍNIO / TEMA: TIMBRE	
Conteúdos: Realce tímbrico Alteração tímbrica	
DOMÍNIO / TEMA: RITMO	
Conteúdos: Semicolcheia Síncopa Ritmos pontuados Tercina	
DOMÍNIO / TEMA: DINÂMICA	
Conteúdos: Legato e staccato	
DOMÍNIO / TEMA: ALTURA	
Conteúdos: Acidentes musicais: Fá sustenido e Si bemol Escalas diatónicas Intervalos melódicos e harmónicos	
DOMÍNIO / TEMA: FORMA	
Conteúdos: Introdução, interlúdio e coda	
<i>Atividades de enriquecimento curricular e avaliação</i>	
	Total - ..

2º Período: (nº de tempos de 45 minutos)	TEMPOS
DOMÍNIO / TEMA: TIMBRE	
Conteúdos: Cordofones / Aerofones / Idiofones / Membranofones	
DOMÍNIO / TEMA: RITMO	
Conteúdos: Monorritmia e polirritmia	
DOMÍNIO / TEMA: DINÂMICA	
Conteúdos: Sforzando e Tenuto	
DOMÍNIO / TEMA: ALTURA	
Conteúdos: Melodia com acompanhamento de acordes	

DOMÍNIO / TEMA: FORMA	
Conteúdos: Forma Rondó	
Atividades de enriquecimento curricular, ...	
	Total - ..

3º Período: (nº de tempos de 45 minutos)	TEMPOS
DOMÍNIO / TEMA: TIMBRE	
Conteúdos: Voz Pontilhismo Música eletrónica e eletrofonos	
DOMÍNIO / TEMA: RITMO	
Conteúdos: Compassos compostos Ritmos mecânicos produzidos por instrumentos eletrónicos	
DOMÍNIO / TEMA: DINÂMICA	
Conteúdos: Alterações eletrónicas	
DOMÍNIO / TEMA: ALTURA	
Conteúdos: Sons de diferentes registos transformados eletronicamente	
DOMÍNIO / TEMA: FORMA	
Conteúdos: Diferentes formas musicais	
Atividades de enriquecimento curricular, ...	
	Total - ..

Viana do Castelo, 8 de setembro de 2025

O Grupo de Educação Musical/Música