

Ano Letivo 2020-2021  
Departamento de Português  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – Cursos profissionais**

|                     |                    | Domínios/<br>Temas | Descritores de Desempenho  | Descritores do perfil dos alunos   | Instrumentos de avaliação  | %   |
|---------------------|--------------------|--------------------|--|--|--|-----|
| <b>Competências</b> | <b>SABER FAZER</b> | Oralidade          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos orais diversos, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>- Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>- Expressar pontos de vista, com fundamentação.</li> <li>- Fazer exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas diversos.</li> </ul>  | Comunicador - (A, B, D, E, H)<br>Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J)<br>Sistematizador/ organizador - (A, B, C, I, J)<br>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)<br>Participativo/colaborador - (B, C, D, E, F)  | Apresentações/expo-<br>sições orais;<br>Interação verbal;<br>Trabalhos escritos<br>individuais (fichas de<br>trabalho/produção<br>de texto); | 80% |
|                     |                    | Leitura            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos de diferentes graus de complexidade.</li> <li>- Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>- Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>- Clarificar temas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>- Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa.</li> </ul>   | Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J)<br>Sistematizador/organizador - (A, B, C, I, J)<br>Leitor - (A, B, C, D, F, H, I)   |  |     |
|                     |                    | Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualizar e interpretar textos literários de diferentes autores e géneros.</li> <li>- Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.</li> <li>- Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.</li> </ul> | Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J)<br>Indagador/ Investigador - (C, D, F, H, I)<br>Criativo - (A, C, D, J)<br>Responsável/autónomo - (C, D, E, F, G, I, J)<br>Comunicador - (A, B, D, E, H)<br>Leitor - (A, B, C, D, F, H, I)<br>Crítico/analítico - (A, B, C, D, G)<br>Cuidador de si e do outro - (B, E, F, G) |  |     |

[Escreva texto]

Cofinanciado por:

|                    |  |   |   |  |   |
|--------------------|--|---|---|--|---|
|                    | Escrita  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.</li> <li>-Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li> <li>-Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> </ul>   | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J)<br/>Indagador/investigador - (C, D, F, H, I)<br/>Sistematizador/organizador - (A, B, C, I, J)<br/>Criativo - (A, C, D, J)<br/>Comunicador - (A, B, D, E, H)<br/>Responsável/autónomo - (C, D, E, F, G, I, J)</p> | <p>Questionários;<br/>Trabalhos de pesquisa/seleção de informação;<br/>Fichas de leitura;<br/>Fichas de avaliação e/ou trabalhos formais equivalentes;<br/>Dramatizações;<br/>Aulas no exterior;</p> |   |
|                    | Gramática  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conhecer e aplicar os aspetos essenciais da sintaxe e lexicologia do português de acordo com o programa vigente.</li> </ul>   | <p>Questionador - (A, F, G, I, J)<br/>Conhecedor/sabedor/ culto/Informado (A, B, G, I, J)<br/>Sistematizador/organizador - (A, B, C, I, J)</p>  |  |   |
| <b>SABER ESTAR</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pontualidade, postura em contexto de aula,</li> <li>- postura face ao trabalho em grupo;</li> <li>- linguagem; tipo de discurso;</li> <li>-relação hierárquica professor / aluno,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cumprir com assiduidade, pontualidade, material necessário, iniciativa e empenho.</li> <li>-Realizar tarefas propostas pelo professor.</li> <li>-Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- Estabelecer objetivos, traçar planos e projetos e revelar autonomia na sua concretização.</li> <li>-Revelar cortesia, cumprimento de regras de conduta, solidariedade, cooperação e respeito pela diferença.</li> <li>-Participar e intervir ativamente em iniciativas/projetos do grupo de Português.</li> </ul> | <p>Responsável/autónomo - (C, D, E, F, G, I, J)<br/>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)<br/>Participativo/colaborador - (B, C, D, E, F)<br/>Comunicador - (A, B, D, E, H)</p>  | <p>Observação direta<br/>Grelhas de registo<br/>Participação nas atividades /projetos</p>  | 10%   |
|                    | <b>SABER SER</b>   |   |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentido de responsabilidade, cumprimento de tarefas,</li> <li>- relação interpares,</li> </ul> |

[Escreva texto]

Cofinanciado por:

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | capacidade de organização / método de trabalho. |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|

### Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

A – Linguagens e textos  
B – Informação e comunicação  
C – Raciocínio e resolução de problemas  
D – Pensamento crítico e pensamento criativo  
E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia  
G – Bem-estar, saúde e ambiente  
H – Sensibilidade estética e artística  
I – Saber científico, técnico e tecnológico  
J – Consciência e domínio do corpo

**No âmbito da avaliação contínua do aproveitamento e comportamento dos alunos do Ensino Profissional, de Nível Secundário, constituem momentos de avaliação sumativa os seguintes:**

#### 1.1 Avaliação sumativa do módulo

No final de cada módulo, na modalidade previamente definida (teste, mini testes por domínios, prova oral, prática ou trabalho) e em data marcada aquando do início do módulo.

#### 1.2 Avaliação sumativa para recuperação do módulo

No caso em que o aluno não tenha obtido aproveitamento no módulo, é proposto para “recuperação do módulo”, submetendo-se a nova avaliação sumativa, em contexto de aula, segundo uma das modalidades referidas em 1.1.

#### 1.3 Avaliação sumativa extraordinária

No caso em que o aluno (todos os anos) não tenha obtido aproveitamento na avaliação sumativa do módulo (ponto 1.1) e na avaliação sumativa para recuperação do módulo (ponto 1.2), pode requerer exame para a 2ª e 3ª época de avaliação extraordinária (em data a fixar pela Direção), estando obrigado, para efeitos de conclusão do módulo, a obter a classificação mínima de dez valores. Haverá ainda uma época de avaliação extraordinária no 1º período (também em data a fixar pela Direção) apenas para os formandos que pretendam concluir o 3º ciclo de formação (alunos que já tenham realizado com sucesso FCT e PAP).

#### 1.4 Avaliação, em regime presencial/misto/não presencial

- A avaliação, em regime presencial/misto/não presencial, deve refletir a aprendizagem dos alunos, num processo de avaliação contínua.
- Num contexto de E@D, os testes escritos realizar-se-ão de forma presencial; a prova oral realizar-se-á de forma presencial ou por videoconferência, nos casos em que o presencial resultar impossível.
- Transitando-se para um regime misto ou não presencial, mantêm-se as ponderações respeitantes aos ‘conhecimentos e capacidades’ e ‘atitudes e valores’, sendo

[Escreva texto]

Cofinanciado por:



---

aplicados instrumentos de avaliação apropriados e diversificados que permitam uma aferição o mais rigorosa possível sobre os desempenhos dos alunos.

d) Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 5% dos 'Conhecimentos e Capacidades' que integram as competências a desenvolver. ( Secundário)

**Docentes:** Ana Represas; Cristina Morais; João Vilas; M<sup>a</sup> José Guerreiro, M<sup>a</sup> Lucília Cunha

[Escreva texto]

Cofinanciado por:

