

Ano Letivo 2020-2021

Departamento de Línguas Estrangeiras

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 12º Ano

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
<b>Competências</b>	<b>Conhecimentos e capacidades</b>	<p><b>Áreas Temáticas/ Situacionais</b></p> <p>1. A Língua Inglesa no Mundo</p> <p>2. Cidadania e Multiculturalismo</p> <p>3. Democracia na Era Global</p> <p>4. Culturas, Artes e Sociedade</p> <p><b>Competência Comunicativa:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>• interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> <li>• Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> <li>• Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas</li> </ul>	A, B, G, I, J	<p><b>Avaliação escrita:</b> Testes escritos</p> <p><b>Avaliação oral:</b> Teste oral</p> <p><b>Avaliação contínua da oralidade</b> (compreensão áudio-oral, produção oral, interação)</p>	<p><b>60%*</b> (1)</p> <p><b>20%*</b></p> <p><b>10%*</b></p>
				A, C, D, J		

	<p>- compreensão oral</p> <p>- compreensão escrita</p> <p>- interação oral</p> <p>- interação escrita</p> <p>- produção oral</p> <p>- produção escrita</p>	<p>alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>• Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> <li>• Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul> <p>. Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>	<p><b>A, B, C, D, G</b></p> <p><b>C, D, F, H, I</b></p> <p><b>A, B, C, I, J</b></p> <p><b>A, B, D, E, H</b></p> <p><b>A, F, G, I, J</b></p>		
--	--	---	---	--	--

	<p><b><u>Competência Intercultural</u></b></p> <p><b><u>Competência Estratégica</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</li> <li>• Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</li> <li>• Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</li> <li>• Relacionar informação abstracta e concreta, , sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</li> <li>• Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</li> <li>• Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Transversal às áreas</p> <p><b>B, C, D, E, F</b></p> <p><b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p><b>B, E, F, G</b></p>		
--	---	--	--	--	--

<b>Atitudes</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar responsabilidade e autonomia (assiduidade, pontualidade, presença de material necessário, cumprimento de prazos, iniciativa, empenho nas atividades da aula, realização de trabalhos de casa);</li> <li>• Demonstrar capacidade de relacionamento interpessoal (cortesia, cumprimento de regras de conduta, solidariedade, cooperação, respeito pela diferença); Participar e intervir em atividades escolares.</li> </ul>		<b>Observação direta contínua</b>	<b>10%</b>
-----------------	--	--	--	---------------------------------------	------------

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C - Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

\*Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC (Domínio de Autonomia Curricular), esta será avaliada em 5% da área dos conhecimentos e capacidades que integram as competências a desenvolver.

(I) Em caso de ensino em regime misto, os 60% da avaliação escrita dividir-se-ão em 50% para testes escritos e 10% para o cumprimento das tarefas síncronas ou assíncronas.