

Ano Letivo 2020-2021

Departamento de Línguas Estrangeiras

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS – 8º Ano

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências	Conhecimentos e capacidades	Competência Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral</b></li> <li>• Identificar um número adequado de palavras e de frases de complexidade progressiva em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</li> <li>• Produzir enunciados de complexidade adequada ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social.</li> </ul>	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C,D,E,H,I Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I	Testes escritos/ áudio / Textos escritos / Trabalho de projeto**	60% <sup>1/2</sup>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão escrita</b></li> <li>• Identificar palavras e frases de complexidade progressiva em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas,</li> </ul>		Prova oral  Leitura  Avaliação contínua: compreensão/ produção/ interação oral.	20%

<sup>1</sup> Nas turmas onde é usado o portefólio pedagógico, este vale 5% e os testes escritos a percentagem restante.

<sup>2</sup> Independentemente da modalidade de ensino, os testes de avaliação escritos serão preferencialmente realizados de modo presencial.

		<p>ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>•Interação oral</b></p> <p>•Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li><li>- pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos, lazeres e preferências, lugares, produtos, preços, serviços de saúde ou comerciais, trajetos, factos e projetos).</li><li>- Expressar hábitos relativos a tempos livres;</li><li>- Expressar uma opinião</li><li>- Dizer como gasta o seu dinheiro</li></ul> <p><b>•Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens complexidade progressiva (40-50 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li></ul>			
			Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J		

	<p><b>Competência Intercultural</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar expressões e frases complexidade progressiva com estruturas gramaticais elementares para:<ul style="list-style-type: none"><li>- Descrever uma peça de roupa</li><li>- Identificar tipos de casa</li><li>- Identificar serviços de um hotel</li><li>- Reservar um quarto</li><li>- Identificar objetos</li><li>- Identificar lugares</li><li>- Descrever lugares</li></ul></li></ul> <p><b>•Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Expressar-se, de forma clara, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li></ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Escrever textos (40-50 palavras) simples e curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>•Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</li></ul>	<p>Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p>		
--	---	--	---	--	--

	Atitudes	<p><b>Competência Estratégica</b></p>	<p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p>	<p>Observação direta contínua</p>	<p>20%</p>
--	----------	---------------------------------------	--	--	---------------------------------------	------------

\* Será realizado pelo menos um Trabalho de Projeto por ano letivo, avaliado com um peso de 5% dos 60% destinados aos testes /textos escritos/ trabalho de projeto.

\*\* Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

\*\*\* **Em situação de Ensino a Distância (E@D)** o peso do domínio dos Conhecimentos e Capacidades será de 50% para testes de avaliação (a realizar sempre de forma presencial) e de 10% para outras atividades e tarefas solicitadas em contexto de aula síncrona ou assíncrona. No que respeita à Avaliação Formal da Oralidade (prova oral), esta será realizada, preferencialmente, de forma presencial. No entanto salvaguarda-se a possibilidade de poder ser realizada à distância, por videoconferência através da plataforma Teams, privilegiando-se atividades de interação oral professor/ aluno ou aluno/ aluno, bem como a descrição de imagens.

**A progressão do aluno será valorizada ao longo do ano, com incidência na avaliação sumativa formal, nomeadamente na atribuição da classificação interna final.**

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

A – Linguagens e textos      B – Informação e comunicação      C - Raciocínio e resolução de problemas      D – Pensamento crítico e pensamento criativo  
E – Relacionamento interpessoal      F – Desenvolvimento pessoal e autonomia      G – Bem-estar, saúde e ambiente      H – Sensibilidade estética e artística  
I – Saber científico, técnico e tecnológico      J – Consciência e domínio do corpo