







Ano Letivo 2020-2021

Departamento de Ciências Experimentais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE BIOLOGIA E GEOLOGIA - 10° Ano

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências		Geologia e	Adquire conhecimento, informação e	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,	Testes Teóricos	65%
		Métodos.	outros saberes, relativos aos conteúdos das AE.	B, G, I, J)	Sessões síncronas: Mini Testes orais.	
		Estrutura e Dinâmica da	Promove a criatividade.	Criativo (A, C, D, J)	Mini Testes escritos.	
		Geosfera.		Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Testes Práticos	15%
	capacidades	Biodiversidade.	Promove o pensamento crítico e analítico.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Sessões síncronas: Planeamento de atividades práticas, Registo, organização de dados, discussão	
	е сарас	Obtenção de matéria.	Promove estratégias de pesquisa, autonomia e recolha de dados.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	de resultados e conclusão relativamente a atividades práticas visionadas.	
	ntos (Distribuição de	Promove estratégias de sistematização	Questionador (A, F, G, I, J)	Intervenções orais	
	ime	matéria.	e organização de forma autónoma.	Comunicador (A, B, D, E, H)	Atividades práticas: (trabalhos de pesquisa;	10%
	Conhecimentos	Transformação e Utilização de	Promove estratégias corretas de questionação.		atividades de lápis e papel; pesquisa bibliográfica;	
	ů	Energia pelos Seres Vivos.			planeamento de experiências; realização de	
		Seles vivos.	Promove estratégias de comunicação.		experiências; registo e organização de dados)	
					Sessões assíncronas: Trabalhos de grupo na plataforma Teams. Sessões síncronas: Intervenções orais	









	Pron	move a criatividade.	Criativo (A, C, D, J)	Coolless de character a de constante	
			Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Grelhas de observação do comportamento, empenho e colaboração nas atividades	
				Sessões síncronas: Grelhas de observação do	
		ganização de forma autónoma.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	comportamento, empenho e colaboração nas atividades.	
	Pron	move estratégias corretas de	Questionador (A, F, G, I, J)	Tids attividades.	
	ques	stionação.	Comunicador (A, B, D, E, H)		
ıdes	Pron	move estratégias de comunicação.	Autoavaliador (transversal às áreas)		100/
Atitudes		move atitudes de reflexão sobre a aprendizagem.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)		10%
	opor	rtunidades de participação e	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		
	colal	lboração com outros.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
		move estratégias e modos de anização de tarefas de modo			
	_	ponsável e autónomo.		NOTA: Neste domínio está incluída a valoração	
		move estratégias de solidariedade e rajuda.		de 5% para desempenhos relativos à componente prática.	

E@D

• Os Instrumentos de avaliação correspondentes ao Ensino à Distância encontram-se descritos nas caixas de texto a sombreado.

Ensino Misto

• Aplicam-se os critérios do regime presencial adaptando-se a tipologia e formato de instrumentos de avaliação.









Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

A – Linguagens e textos	G – Bem-estar, saúde e ambiente
B – Informação e comunicação	H – Sensibilidade estética e artística
C - Raciocínio e resolução de problemas	I – Saber científico, técnico e tecnológico
D – Pensamento crítico e pensamento criativo	J – Consciência e domínio do corpo
E – Relacionamento interpessoal	
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	

• Critérios Relativos à Progressão dos alunos:

A avaliação destas disciplinas é uma avaliação contínua.

Considera-se que ocorre progressão se no terceiro período, e após a aplicação dos critérios para esse período, se verificar um aproveitamento superior ao obtido no 2° (aplicando-se a avaliação continua referente ao 1° e 2° períodos). Neste caso, o 3° período terá um peso de 40% e o 2° terá um peso de 60%.

• Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 5% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver