

## Agrupamento de Escolas de Santa Maria Maior

### EB1 do Carmo

# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO 1.º ciclo (3.º e 4.º anos)

A avaliação constitui um processo regulador das aprendizagens, orientador do percurso escolar e certificador das diversas aquisições realizadas pelo aluno. A avaliação incide sobre as aprendizagens dos conteúdos definidos no programa nacional e tem como referência as metas em vigor.

### AVALIAÇÃO DO DOMÍNIO COGNITIVO

|  |                   | Disciplina                | Domínios   | Instrumentos                                      |
|--|-------------------|---------------------------|--|---|
| <b>DOMÍNIO<br/>COGNITIVO</b><br><br>(SABER)<br><br>75% |                   | <b>Português</b>          | Oralidade<br>Leitura e escrita<br>Iniciação à Educação Literária<br>Gramática  | Participação<br>/ Interações<br>verbais nas aulas |
|  |                   | <b>Matemática</b>         | Números e operações<br>Geometria e medidas<br>Organização e tratamento de dados<br>Resolução de problemas  | Fichas de<br>trabalho                             |
|  |                   | <b>Estudo do Meio</b>     | À descoberta de si mesmo<br>À descoberta dos outros e das instituições<br>À descoberta do meio natural<br>À descoberta das Inter-relações entre espaços<br>À descoberta dos materiais e objetos<br>À descoberta das inter-relações entre a<br>natureza e a sociedade | Questionários<br><br>Testes                       |
|  |                   | <b>Inglês</b>             | Competências comunicativas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão Oral</li> <li>• Interação/ Produção Oral</li> <li>• Leitura</li> <li>• Escrita</li> </ul> Léxico e gramática<br>Domínio intercultural   | Portefólios                                       |
|  | <b>Expressões</b> | <b>Plástica</b>           | Descoberta e organização progressiva de<br>volumes<br>Descoberta e organização progressiva de<br>superfícies<br>Exploração de técnicas diversas de expressão   | Trabalhos de<br>casa                              |
|  |                   | <b>Musical</b>            | Jogos de exploração<br>Experimentação, desenvolvimento e criação<br>musical  | Trabalhos de<br>pesquisa                          |
|  |                   | <b>Dramática</b>          | Jogos de exploração<br>Jogos dramáticos  | Trabalhos de<br>grupo                             |
|  |                   | <b>Físico-<br/>motora</b> | Ginástica  |   |

|  |                                |  |  |                      |
|--|--------------------------------|--|--|----------------------|
|  |                                |  | Patinagem<br>Jogos<br>Atividades Rítmicas Expressivas<br>Percurso na Natureza<br>Natação           | Observação<br>direta |
|  | <b>Apoio ao<br/>Estudo</b>     |  | Métodos de Trabalho e Organização<br>Trabalho de Grupo e de Pesquisa<br>Comunicação Oral e Escrita |                      |
|  | <b>Oferta<br/>Complementar</b> |  | Educação Literária   |                      |

### AVALIAÇÃO DO DOMÍNIO SOCIOAFETIVO

|   | Domínios   | Desempenhos esperados  | Instrumentos  |
|---|--|--|---|
| <b>DOMÍNIO<br/>SOCIOAFETIVO</b><br><br>(SABER SER E<br>SABER ESTAR)<br><br><b>25%</b> | <b>Responsabilidade e<br/>autonomia</b>                      | Revelar hábitos de trabalho e estudo na aula e em casa.<br>Manifestar iniciativa e empenho na realização das tarefas.<br>Demonstrar responsabilidade na organização dos materiais de trabalho e no cumprimento de prazos.<br>Saber avaliar os seus desempenhos e o dos outros.<br>Ser assíduo e pontual. | Observação<br>direta contínua<br><br>Registos de<br>incidentes /<br>ocorrências |
|   | <b>Relacionamento<br/>interpessoal</b>                       | Cooperar com os outros em tarefas e projetos comuns.<br>Manifestar respeito e cortesia no seu relacionamento com os outros.<br>Ser solidário e manifestar respeito pela diferença.   |   |
|   | <b>Participação/intervenção<br/>nas atividades escolares</b> | Participar com empenho nas atividades da sala de aula.<br>Participar nas atividades extracurriculares.   |   |

### AVALIAÇÃO DO DOMÍNIO COGNITIVO (Saber)

Em todas as disciplinas, as menções qualitativas e a avaliação descritiva têm como base os seguintes descritores:

| <b>Menção qualitativa</b>  | <b>Intervalo percentual</b> | <b>Avaliação descritiva</b>  |
|----------------------------|-----------------------------|--|
| <b><i>Insuficiente</i></b> | 0% a 49%                    | O aluno evidenciou um aproveitamento muito reduzido/ reduzido. Não desenvolveu as aprendizagens essenciais definidas no programa da disciplina e nas metas. Revelou muitas dificuldades ao nível da compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos. |
| <b><i>Suficiente</i></b>   | 50% a 69%                   | O aluno evidenciou um aproveitamento médio. Desenvolveu satisfatoriamente as aprendizagens essenciais definidas no programa da disciplina e nas metas. Revelou algumas dificuldades ao nível da compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.     |
| <b><i>Bom</i></b>          | 70% a 89%                   | O aluno evidenciou um aproveitamento elevado. Desenvolveu muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais definidas no programa da disciplina e nas metas. Revelou facilidade ao nível da compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.       |
| <b><i>Muito Bom</i></b>    | 90 % a 100%                 | O aluno evidenciou um aproveitamento excelente. Desenvolveu plenamente as aprendizagens essenciais definidas no programa da disciplina e nas metas. Revelou total domínio ao nível da compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.               |